

Fondazione Dalmine ETS

# Bilancio Sociale 2024



1. Lettera agli stakeholder
2. Informazioni generali
3. Missione
4. Obiettivi e attività
5. Struttura
6. Risorse umane
7. Situazione economico finanziaria
8. Appendice



# 01

## Lettera agli stakeholder

---





## Fondazione /Dalmine

Fondazione Dalmine ETS  
Piazzale Leonardo da Vinci, 3  
24044 Dalmine (BG) - Italy  
+39 035 5602140

Che cosa racconta un bilancio? Numeri, risultati, progetti, certo.  
Ma anche e soprattutto: persone.

Il 2024 è stato l'anno in cui Fondazione ha preso possesso e avviato la nuova sede in Piazzale Leonardo da Vinci. Un anno intenso, sfidante, ricco di eventi e attività.

In questa edizione del bilancio sociale, abbiamo scelto di dare voce a chi rende viva Fondazione Dalmine ogni giorno: studenti e studentesse, docenti, archivisti, operatrici culturali, ricercatori, famiglie, imprese, collaboratori. Un racconto corale che attraversa esperienze, relazioni, apprendimenti e visioni condivise.

Fondazione Dalmine è uno spazio di incontro: tra memoria e futuro, tra sapere tecnico e cultura umanistica, tra scuola e lavoro, tra generazioni. Un luogo dove la cultura industriale si fa esperienza, dove il patrimonio diventa narrazione e il linguaggio ponte tra mondi diversi.

Abbiamo scelto di strutturare questo bilancio in forma aperta e narrativa, intrecciando le attività annuali con le parole di chi le ha vissute in prima persona. Non solo per raccontare, ma per riflettere insieme su ciò che siamo diventati e su ciò che, insieme, possiamo ancora costruire.

Sergio Tosato  
*Presidente Fondazione Dalmine ETS*









# 02

## Informazioni generali

---





## Fondazione Dalmine ETS

• Sede legale:	Piazzale Leonardo Da Vinci 3 - 24044 Dalmine (Bg)
• Codice fiscale:	95247800162
• Forma giuridica:	Fondazione – Ente del Terzo Settore
• Sezione di iscrizione al RUNTS:	Altri enti del Terzo Settore
• Data di iscrizione al Runts:	01/02/2022
• Ente non commerciale:	Sì
• Classificazione ICNPO:	Attività culturali ed artistiche
• Attività di interesse generale:	Interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio; educazione, istruzione e formazione professionale, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educativa; organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo.
• Ambito territoriale:	Regione Lombardia





# 03

## Missione

---







## Missione

La **Fondazione Dalmine ETS** nasce per volontà di **TenarisDalmine**, socio fondatore e parte del Gruppo Techint – con il sostegno della Fondazione Fratelli Agostino ed Enrico Rocca – con la finalità di promuovere la cultura industriale, valorizzando la storia e l'identità di un'impresa siderurgica profondamente radicata nel territorio da oltre un secolo.

In una prospettiva che unisce l'attenzione alla comunità locale con una visione internazionale, la Fondazione condivide con Tenaris valori fondanti della cultura industriale: **innovazione, cultura e competenze del lavoro, salute e sicurezza, etica e trasparenza, sostenibilità ambientale, energia ed economia circolare.**

A partire dalla tutela e valorizzazione dell'**archivio storico d'impresa**, la Fondazione promuove **studi e ricerche** nell'ambito della *business history* e della storia economica e sociale, diffondendone i risultati attraverso **mostre, eventi, seminari e attività formative.**

Questo impegno si traduce in un progetto culturale che guarda al futuro, aperto a un pubblico ampio e diversificato per età, interessi e provenienze: **famiglie, studenti e istituzioni educative, appassionati, studiosi e professionisti.**

## La storia ed il contesto di riferimento

La Fondazione Dalmine ETS è stata costituita nel 2021 ed iscritta al RUNTS nel 2022 per iniziativa del socio fondatore Dalmine S.p.a. con l'obiettivo di promuovere la cultura industriale valorizzando la storia di un'impresa radicata nel territorio da oltre un secolo e oggi parte integrante di un'azienda globale. È divenuta pienamente operativa a partire dal mese di marzo 2023 subentrando nella missione alla Fondazione Dalmine Onlus, il cui scioglimento è stato deliberato il giorno 22 dicembre 2023 dal consiglio di amministrazione della stessa.

La Fondazione nel corso dell'esercizio 2023, attraverso i fondi ricevuti dalla "Fondazione Fratelli Agostino Enrico Rocca", ha potuto partecipare al finanziamento del progetto di ristrutturazione dell'edificio storico "Ex Pensione Privata Dalmine", da parte dell'Immobiliare Cultura industriale SRL di cui detiene il 43% insieme a Dalmine Spa, che ne detiene il controllo con il 57%.

L'ampliamento dei programmi educativi e il consolidamento dell'archivio storico in nuovi spazi consentiranno di rafforzare ulteriormente l'impegno verso la comunità e le nuove generazioni, promuovendo nuovi laboratori e attività educative per scuole e università e attività culturali per il territorio.

- **28 giugno 2021**  
Costituzione di Fondazione Dalmine con atto del notaio Santus di Bergamo, repertorio n. 64821- raccolta n.29997
- **23 dicembre 2021**  
Attribuzione della personalità giuridica dalla Prefettura di Bergamo con iscrizione al numero 84
- **28 gennaio 2022**  
Iscrizione nel Registro Unico Nazionale del Terzo settore (RUNTS) – Ufficio Regionale di Regione Lombardia – con l'acquisizione della qualifica di ETS – Ente del Terzo Settore
- **1° marzo 2023**  
Piena attività di Fondazione Dalmine con ingresso del personale
- **18 aprile 2024**  
Inaugurazione della nuova sede di Fondazione Dalmine





### Michele Della Briotta

*Vicepresidente vicario  
Fondazione Dalmine ETS*

“La missione principale della Fondazione è rendere accessibile a un pubblico vasto la conoscenza della cultura industriale, intesa come una risorsa preziosa per lo sviluppo sostenibile, per l'innovazione, per ispirare le nuove generazioni e favorire la crescita di un'economia basata sulla conoscenza e sulla creatività. Siamo consapevoli che le sfide future saranno numerose e complesse, ma siamo altrettanto convinti che possiamo affrontarle sviluppando progetti innovativi che valorizzino il patrimonio culturale industriale.”



### Carolina Lussana

*Vicepresidente aggiunto  
Fondazione Dalmine ETS*

“Aziende come TenarisDalmine, ma anche altre del Gruppo Techint, hanno una storia decennale, se non centenaria. Una storia che si è sedimentata negli archivi: deposito del nostro passato e patrimonio culturale da custodire per utilizzarlo e condividerlo. Oggi, questi archivi possono essere utilizzati per condividere informazioni sull'azienda, aiutandoci a comunicare o mantenere una relazione con la comunità attraverso la cultura.”



### Erika Bienek

*Director of Community  
Relations Techint Group*

“L'istruzione è al centro delle nostre priorità. Tutte le aziende che fanno parte del Gruppo Techint devono assumersi la responsabilità di assicurare un'istruzione di qualità nelle aree in cui si trovano i nostri impianti industriali, facendo tutto il possibile per sostenere la crescita delle scuole locali. Con la nuova Fondazione Dalmine stiamo realizzando in Italia questo nostro sogno, al fianco della comunità locale.”



### Manuel Tonolini

*Direttore Fondazione  
Dalmine ETS*

“Grazie agli spazi completamente rinnovati Fondazione Dalmine avvicina sempre più persone di ogni età, a partire dalle scuole, al mondo dell'industria. Un patrimonio che prende origine dagli archivi e che punta a disegnare un futuro sempre più sostenibile, inclusivo e innovativo.”







04

# Obiettivi e attività

---





## Obiettivi e attività

### Educazione, patrimonio e cultura d'impresa

Promuovere la cultura industriale come parte integrante di una **storia collettiva** e di un **sistema di valori e conoscenze in continua evoluzione** è uno degli obiettivi cardine della **Fondazione Dalmine ETS**.

La Fondazione si rivolge a una comunità ampia e variegata:

- Al **mondo della scuola**: dai docenti agli studenti di ogni ordine e grado;
- Agli **studiosi, ricercatori e visitatori** interessati a interpretare le trasformazioni economiche, sociali e culturali attraverso la prospettiva offerta dalla storia dell'industria e dall'archivio storico di TenarisDalmine;
- Alle **generazioni di lavoratori e lavoratrici** che hanno fatto parte della storia di **TenarisDalmine**, oggi impresa globale con oltre un secolo di vita;
- Alle **famiglie** che, direttamente o indirettamente, hanno vissuto l'esperienza del legame con l'industria e il suo articolato sistema di welfare;
- Agli **abitanti della città di Dalmine**, esempio emblematico di *company town* novecentesca, cresciuta attorno al sito produttivo dell'impresa.

Guardando al tempo stesso al passato e al futuro, la Fondazione si assume la responsabilità di **trasmettere l'Heritage e i valori della cultura industriale** alle **nuove generazioni**, coinvolgendole con **temi e linguaggi contemporanei**, contribuendo al loro **percorso educativo** e alla costruzione di una **visione consapevole e critica della realtà**.

## /Education

Le attività per le scuole

## /Heritage

Il patrimonio archivistico

## /Cultura

Mostre, open day, pubblicazioni

## /Nuova sede





# /Education

**21.536**

Studenti a.s. 23-24

**256**

Docenti a.s. 23-24

**834**

Studenti in PCTO a.s. 23-24

## /Education

I programmi di **Education** rappresentano uno degli strumenti principali attraverso cui **Fondazione Dalmine ETS** rinnova e rafforza il proprio impegno verso la **comunità** e le nuove generazioni.

Attraverso **laboratori, percorsi didattici e attività educative** rivolti al mondo della **scuola** e dell'**università**, la Fondazione promuove una visione della cultura industriale come leva di crescita individuale e collettiva, contribuendo allo sviluppo dei territori in cui l'impresa è presente.

Nel 2024 questi programmi si sono evoluti, strutturandosi in modo sempre più articolato, con un'offerta formativa diversificata per temi, linguaggi e destinatari. Pur adattandosi a bisogni e contesti differenti, le proposte educative hanno mantenuto come elemento distintivo la **completa gratuità**, garantendo così **accessibilità e inclusione**.



Per saperne di più



Consulta la nostra offerta didattica



**GIULIA CAPRERA**

*Education Coordinator*

“Il programma tecnico Roberto Rocca propone laboratori di robotica industriale e collaborativa, PLC, pneumatica e elettropneumatica in collaborazione con ABB, Festo e Siemens al fine di fornire agli studenti delle scuole tecniche e professionali, dei licei tecnologici e degli ITS le competenze per affrontare le sfide connesse all'industria 4.0.”



**STEFANO CAPELLI**

*Education Coordinator*

“Attraverso un'offerta fatta di incontri, laboratori didattici, visite, progetti, percorsi di PCTO, promuoviamo la cultura industriale della sostenibilità con un approccio multidisciplinare, ludico e collaborativo, che esplora i linguaggi della comunicazione e delle nuove tecnologie.

Fondazione Dalmine adotta il Project-Based Learning: un approccio educativo che pone gli studenti al centro del processo di apprendimento attraverso la realizzazione di progetti concreti.”





# Programma Tecnico Roberto Rocca

**4.024**

Studenti a.s. 23-24

**1,7** milioni \$

Investimento in attrezzature  
FESTO, ABB e SIEMENS

Il **Programma Tecnico Roberto Rocca** nasce con l'obiettivo di **formare giovani capaci di costruire un progetto di vita solido**, dotandoli di **competenze tecnologiche avanzate** e preparandoli ad affrontare le sfide di un settore industriale in continua evoluzione.

Il programma si articola attraverso una proposta formativa altamente specializzata nei settori della **robotica industriale e collaborativa**, dei **sistemi PLC** e degli **impianti elettropneumatici**, realizzata in collaborazione con aziende leader come **ABB, Festo e Siemens**.

Rivolto a studenti di **scuole tecniche e professionali, licei tecnologici e ITS**, il percorso fornisce strumenti e conoscenze indispensabili per affrontare il mondo del lavoro nell'ottica dell'**Industria 4.0**.

L'approccio didattico, fortemente **pratico e interattivo**, integra attività di **PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento)** e offre l'opportunità di conseguire **certificazioni riconosciute a livello europeo**, rafforzando così le possibilità di impiego nel mondo del lavoro e la crescita professionale degli studenti coinvolti.



**GIOVANNI ZANDA**

*Technical Education Assistant*

“Il Programma tecnico Roberto Rocca promuove l'apprendimento di tecniche e tecnologie nell'ambito dell'automazione e offre un approccio pratico ed esperienziale alla formazione permettendo ai giovani di imparare facendo e di confrontarsi con le reali esigenze dell'industria.”



Video







## VALENTINA

4ALSA Istituto Leonardo da Vinci

“Avevo conosciuto la Fondazione Dalmine grazie ad un Open Day rivolto ai parenti dei dipendenti, visto che mia madre lavora in Fondazione.

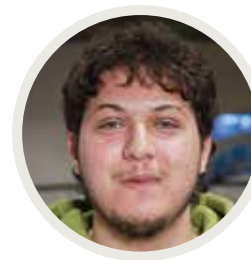
Sono molto contenta di avere l’opportunità di svolgere il mio PCTO in una struttura come questa: i laboratori sono molto appassionanti e spero che un numero di studenti sempre maggiore riesca a vederli perché ne vale davvero la pena.”



## STEFANO

5BTM Istituto Betty Ambiveri

“Le materie tecniche e scientifiche mi hanno sempre appassionato. Poter vedere dal vivo quali possono essere le applicazioni pratiche di ciò che abbiamo studiato è davvero un’esperienza unica.”



## ILYASS

4aTM Istituto Betty Ambiveri

“L’automazione mi interessa molto! Grazie a questo corso sto pensando sempre di più ad iscrivermi alla Facoltà di Ingegneria del Politecnico di Milano, indirizzo robotica.”





# Borse di Studio Roberto Rocca

**96**

Studenti premiati a.s. 23-24

**65.000€**

Borse erogate a.s. 23-24

**3.200**

Borse di studio Roberto Rocca  
erogate nel mondo a.s. 23.24



Il **programma di borse di studio Roberto Rocca** sostiene il **merito scolastico**, premiando l'impegno e la passione per lo studio di studenti e studentesse delle **scuole secondarie di secondo grado**, degli **ITS** e dell'**università**.

L'obiettivo è offrire **opportunità concrete di crescita** e favorire la **continuità del percorso formativo**, promuovendo un futuro basato su **conoscenza, responsabilità e accesso equo all'istruzione**.

Il **9 dicembre 2024**, per la prima volta presso la **nuova sede della Fondazione Dalmine**, si è tenuta la cerimonia di consegna delle borse di studio, che ha coinvolto **96 studenti**, selezionati per l'**eccellenza dei risultati scolastici** (media superiore all'8) e le competenze logico-matematiche.

Nato in **Argentina quasi 50 anni fa**, il programma è oggi attivo in **17 Paesi** e sostiene ogni anno **oltre 3.000 studenti** del gruppo **Techint**.



Video















## LUCA LICINI

*Vice President Quality TenarisDalmine*

“Io posso dire di essere in Tenaris anche grazie alle due borse di studio Roberto Rocca che ho vinto da studente.

Questa opportunità mi ha aperto nuovi orizzonti sia a livello personale che professionale.”



## YASMINE EL FAIZ

*SMEE I.T.I.S. Pietro Paleocapa, Bergamo*

“Sono molto orgogliosa e felice di essere riuscita a ottenere la borsa di studio anche quest’anno.”



## HARMAN SINGH

*Istituto Superiore Ivan Piana*

“Sono emozionato e molto felice per questo riconoscimento importante che ovviamente mi motiva a fare ancora meglio nel futuro.”





# After School Roberto Rocca

**6**

Laboratori STEAM

**140**

Studenti a.s. 23-24

**32**

Settimane di attività

Il programma pomeridiano di attività STEAM rivolto agli studenti della scuola secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo Carducci si propone di favorire l'orientamento scolastico e personale, contribuendo allo sviluppo integrale delle competenze e delle abilità socio-emotive.

L'obiettivo è ambizioso e articolato: prevenire l'abbandono scolastico, promuovere la parità di genere e rafforzare le competenze disciplinari, attraverso una proposta educativa innovativa e coinvolgente.

Il progetto prevede laboratori tematici nelle aree della matematica e scienze, robotica educativa, arte, comunicazione, salute e movimento, tutti basati su metodologie attive e project work.

Fondamentale è la collaborazione con i docenti, con cui si co-progetta l'intervento formativo, mirato a potenziare in particolare le competenze in matematica e nella comprensione linguistica, contribuendo in modo concreto all'innalzamento del livello di preparazione degli studenti.



## GRETA ALBRIGONI

*STEM Education Assistant*

“After School è un progetto pensato per offrire un percorso continuativo a studentesse e studenti, accompagnandoli in attività stimolanti e coinvolgenti. Le proposte spaziano tra ambiti diversi:

STEM, robotica, comunicazione ed espressione artistica.

L'apprendimento si sviluppa attraverso la realizzazione di progetti originali, che integrano competenze differenti e promuovono una partecipazione attiva.

Un'opportunità per esplorare nuove strade, dare spazio alla creatività e conoscere le proprie passioni.”



Video





**EMMA**

*Secondaria I grado, Camozzi,  
IC Carducci, Dalmine*

“Per le superiori sceglierò il liceo scientifico. A fare questa scelta mi ha aiutata il laboratorio di STEM che abbiamo fatto durante l’After School.”

**JOSEPH**

*Secondaria I grado, Camozzi,  
IC Carducci, Dalmine*

“Frequentare l’After School è davvero bello: ogni giorno impari qualcosa di nuovo e interessante e soprattutto non ti annoi mai. Torni a casa con la testa piena di idee e la voglia di scoprire ancora di più.”

**PIERPAOLO MAINI**

*Dirigente Scolastico  
IC Carducci, Dalmine*

“After School è un progetto di Fondazione Dalmine, con una dimensione internazionale che arricchisce tutta la scuola, i nostri ragazzi e noi personale: dal dirigente agli insegnanti.”







# Cultura Industriale Roberto Rocca

**17.521**

Studenti a.s. 23-24

**3.658**

Studenti nella nuova sede a.s. 23-24

**713**

Laboratori erogati a.s. 23-24



Fondazione Dalmine ETS offre, a titolo completamente gratuito, un ampio ventaglio di **laboratori, visite guidate, progetti educativi e PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento**, rivolti a scuole di ogni ordine e grado.

Il modello proposto si fonda su un **approccio multidisciplinare, ludico e collaborativo**, che stimola la curiosità e la partecipazione attiva degli studenti. Le attività si sviluppano attraverso l'esplorazione dei **luoghi dell'industria**, la scoperta di **archivi storici, musei, fonti documentarie e bibliografie**, integrando strumenti contemporanei come le **nuove tecnologie, i media digitali, la robotica educativa e i linguaggi della comunicazione**.

L'esperienza formativa offerta punta a rendere vivi e accessibili i patrimoni culturali e industriali, valorizzando il legame tra **memoria storica e innovazione educativa**.



Video



**ALICE CIVAI**

*Industrial Cultural Education Assistant*

"In Fondazione Dalmine crediamo che l'educazione sia uno spazio privilegiato per costruire ponti tra passato e futuro. La nostra proposta di cultura industriale non si limita a raccontare la storia del lavoro e dell'impresa: invita le nuove generazioni a esplorare, interpretare e reinterpretare il patrimonio industriale come strumento per comprendere il mondo contemporaneo. Attraverso laboratori, percorsi tematici e attività esperienziali, accompagniamo studenti e docenti in un viaggio formativo che stimola la curiosità, il pensiero critico e la consapevolezza del ruolo dell'industria nella costruzione della società."





## CRISTIANO

*4A Liceo scientifico, I.S.I.S. Einaudi, Dalmine*

“Ho partecipato all’inaugurazione della nuova sede ed è stata un’esperienza davvero entusiasmante, che mi ha permesso di imparare a parlare di fronte alle persone ed a relazionarmi con il pubblico.”



## CRISTIAN

*4A Liceo Scientifico, I.S.I.S. Einaudi, Dalmine*

“I laboratori di videomaking e di robotica mi hanno permesso di imparare molte cose nuove. Sono appassionato di elettricità e di elettronica e credo di aver maturato, anche grazie a queste esperienze, la mia scelta per il futuro: mi iscriverò ad ingegneria.”



## ILARIA ZANINI

*Vicepreside dell'IC Carducci di Dalmine*

“Collaborare con la Fondazione Dalmine è un’opportunità preziosa per offrire ai nostri studenti esperienze formative stimolanti. I percorsi di Cultura industriale rendono la didattica più viva, partecipata e ricca di significato.”



# /Heritage

**138**

Richieste di accesso  
a archivio e biblioteca

**690**

Persone in eventi Heritage

**2.000**

Metri lineari di documentazione



**Fondazione Dalmine ETS** conserva e valorizza un ampio **patrimonio documentale** che racconta oltre un secolo di storia industriale, sociale e urbana. L'archivio, lungo oltre 2 km, raccoglie documenti aziendali, materiali tecnici, iconografici, audiovisivi e una biblioteca di 10.000 volumi, offrendo una testimonianza preziosa dell'evoluzione dell'industria e del lavoro. Questo patrimonio riflette il percorso dell'**impresa Dalmine**, dalle origini nel 1906 come filiazione tedesca fino all'integrazione nel gruppo globale **Tenaris**, attraversando eventi storici chiave come le guerre mondiali, il boom economico, le trasformazioni del welfare industriale e la privatizzazione. La storia della **città di Dalmine**, esempio di company town, rappresenta un modello di relazione tra industria e territorio, dove architettura e urbanistica hanno contribuito a definire un'identità collettiva. Il patrimonio racconta anche la storia delle **persone**: generazioni di lavoratori, famiglie, migrazioni e trasformazioni sociali, che hanno plasmato il volto della comunità industriale. Attraverso **mostre, eventi, visite guidate e attività educative**, la Fondazione rende accessibile questo patrimonio a un pubblico ampio, promuovendo la diffusione della **cultura industriale e la memoria storica condivisa**.



Per saperne di più



Video



**SILVIA GIUGNO**

*Heritage Coordinator*

“L'archivio di Fondazione Dalmine conserva fonti che testimoniano la storia di un'impresa che è nata più di 100 anni fa, di una città nata e cresciuta intorno alla fabbrica, dei suoi abitanti, dei dipendenti e delle aziende che hanno collaborato con loro. È un patrimonio ricchissimo che va continuamente valorizzato, curato e raccontato.”

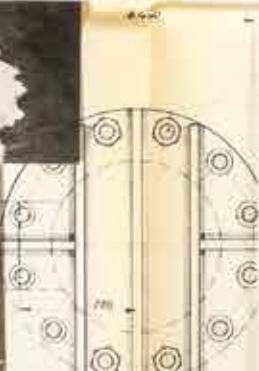
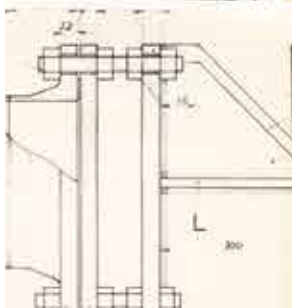
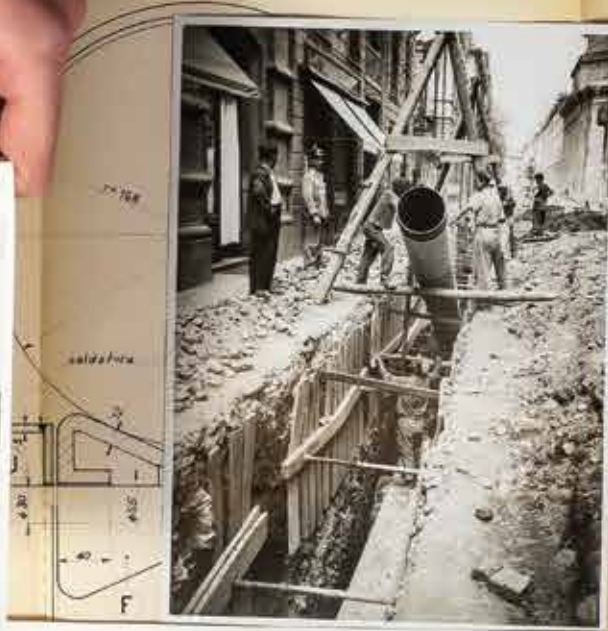


**GIADA BRUGALI**

*Heritage Assistant*

“Tra i materiali conservati nell'archivio vi sono anche numerosissimi volumi della biblioteca storica di TenarisDalmine. Gli oltre 8.000 volumi della Fondazione costituiscono una ricchezza per la ricerca, lo studio e per la conoscenza del mondo dell'industria.”







## GIORGIO BIGATTI

*Direttore scientifico Fondazione ISEC*

“Portare la mostra *Lavoro? Sicuro!* in Fondazione Dalmine ha permesso di arricchirla con uno sguardo sul territorio bergamasco. Un percorso espositivo pensato per riflettere sul tema della sicurezza sul lavoro, partendo dalla memoria per parlare al presente e alle generazioni future.”



## AMBROGIO ZUCCHINALI

*Compagnia teatrale La Flotte*

“L’archivio storico della Fondazione Dalmine è stato il punto di partenza e il cuore pulsante del nostro lavoro teatrale. Grazie ai documenti, alle storie e alle testimonianze custodite, lo spettacolo *Vite tra le carte a 80 anni dalla Liberazione* ha potuto restituire memoria viva, radicata nel territorio e nelle persone.”



## MARIA CONSONNI

*Testimone archivio storico Fondazione Dalmine*

“Raccontare la mia esperienza con l’azienda è stato per me un momento importante. Ho potuto condividere ricordi ed emozioni che fanno parte della mia vita e della storia di questa comunità. Grazie a Fondazione Dalmine per aver valorizzato queste testimonianze, che custodiscono il cuore del nostro lavoro e delle nostre vite.”



# /Cultura

Company tour

**494**

partecipanti

Visite alla nuova sede

**2.205**

partecipanti

Eventi

**1.697**

partecipanti



Fondazione Dalmine ETS promuove la cultura industriale attraverso mostre, eventi, attività educative e visite guidate, valorizzando il patrimonio storico dell'impresa.

Le esposizioni, spesso realizzate in collaborazione con enti culturali, istituzioni museali e archivi storici, si avvalgono di documenti originali, fotografie d'archivio, materiali tecnici e iconografici per costruire percorsi tematici che evidenziano la profonda connessione tra industria, città e persone. Ogni progetto espositivo si propone come occasione per interpretare il passato industriale alla luce delle sfide contemporanee, offrendo spunti di riflessione per il presente e il futuro.

Fondazione Dalmine lavora in sinergia con numerose associazioni e realtà del territorio – culturali, educative e civiche – per ampliare l'accesso e la partecipazione alla cultura industriale. Queste collaborazioni danno vita a iniziative condivise, progetti di ricerca e percorsi di valorizzazione che mirano a rendere il patrimonio industriale una risorsa viva per la comunità. L'obiettivo è quello di costruire una rete culturale territoriale capace di generare impatto sociale, promuovere la cittadinanza attiva e sostenere la memoria collettiva come bene comune.



Per saperne di più



Guarda i video



## MARTINA ABBIATI

*Cultural Assistant*

"Fondazione Dalmine promuove la valorizzazione della cultura industriale come leva per lo sviluppo sostenibile del territorio. Attraverso iniziative culturali rafforziamo il dialogo tra memoria storica e trasformazioni contemporanee, offrendo alla comunità occasioni di conoscenza e partecipazione. L'impegno per il territorio si traduce in una progettualità condivisa, che riconosce il patrimonio industriale come risorsa viva e generativa."







### MARCO PEREGO

*Warehouse Senior Manager  
Tenaris Dalmine*

“I company tour organizzati da Fondazione Dalmine sono un’occasione preziosa per far conoscere alle famiglie dei dipendenti il cuore produttivo e la storia della nostra azienda. È bello vedere l’entusiasmo di grandi e piccini nel scoprire insieme il valore del lavoro e il legame con il territorio.”



### SIMONETTA ROVELLI

*Responsabile del Servizio Cultura  
Comune di Dalmine*

“La collaborazione con Fondazione Dalmine nel Biblofestival è per noi un valore aggiunto fondamentale. Insieme riusciamo a creare eventi culturali che coinvolgono la comunità, promuovendo la lettura e l’educazione in modo innovativo e partecipato, rafforzando il legame tra cultura, territorio e cittadini.”



### CLAUDIO MASSA

*Ideatore del progetto Coach  
di Quartiere*

“Il progetto Coach di quartiere vuole promuovere una nuova cultura professionale dello sport, riconoscendo il suo valore sociale e innovativo. Grazie alla collaborazione con Fondazione Dalmine, lavoriamo per creare un impatto positivo sui giovani, generando valore e rafforzando il sistema sportivo dilettantistico locale e nazionale.”



# /Nuova sede

**4.500 mq**

Nuovi spazi

**30%**

Riduzione consumi rispetto  
a edifici simili

**50%**

Risparmio acqua potabile  
per usi igienici

Il 18 aprile 2024, Fondazione Dalmine ETS ha inaugurato la sua nuova sede, frutto del recupero dell'ex foresteria aziendale progettata nel 1924 dall'architetto Giovanni Greppi. Questo edificio, originariamente destinato a ospitare impiegati e tecnici dello stabilimento, è stato oggetto di un intervento di riqualificazione architettonica tra i più innovativi ed eco-sostenibili in Italia. Il progetto, firmato dallo studio Caruso Torricella Architetti e 02ARCH, ha trasformato oltre 4.500 mq in spazi multifunzionali dedicati alla cultura industriale, all'educazione e alla conservazione del patrimonio storico.

Tra questi, spiccano una sala immersiva di 60 mq—unica in Italia—che offre un'esperienza coinvolgente sulla trasformazione dell'acciaio, e laboratori di robotica industriale certificati come FACT Centre for Industrial Automation, ABB Robotics LABS e Test Center Siemens.

La nuova sede è stata progettata secondo i criteri della certificazione LEED livello Gold, il più prestigioso standard internazionale per l'efficienza energetica e l'impronta ecologica degli edifici.

Questi spazi, insieme a sale conferenze, una biblioteca e ambienti dedicati alla ricerca, rappresentano un punto di riferimento per studiosi, studenti e cittadini interessati alla cultura industriale.



## MIRELLA VALOTA

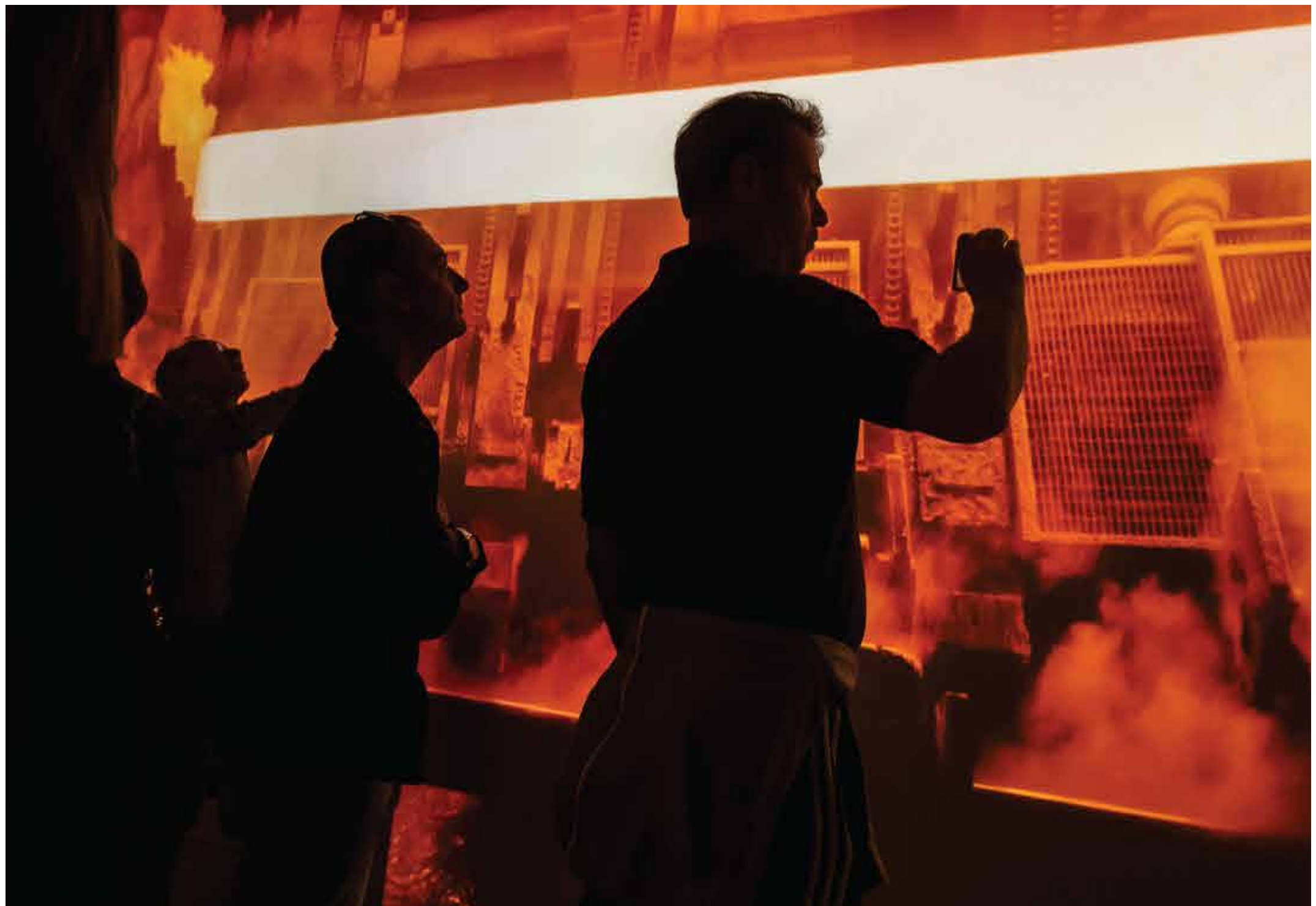
*General Services Coordinator*

"Con questa nuova sede, Fondazione Dalmine rinnova il suo impegno nel promuovere la cultura industriale, integrando memoria storica e innovazione tecnologica, e contribuendo allo sviluppo sostenibile del territorio."



Video







# 05

## Struttura

---





## Struttura

### Il sistema di governo e controllo

La Fondazione non ha base associativa essendo la sua forma giuridica quella della fondazione.

Sono organi della Fondazione ai sensi dell'articolo 7 dello statuto:

- Consiglio di amministrazione
- Presidente
- Vicepresidente vicario
- Vicepresidente aggiunto
- Direttore generale
- Organo di controllo monocratico

Nello specifico, il consiglio di amministrazione è organizzato come segue:

		Carica	Prima nomina
Sergio	Tosato	Presidente	13/12/2021
Michele	Della Briotta	Vicepresidente vicario	28/06/2021
Carolina	Lussana	Vicepresidente aggiunto	15/09/2023
Paolo	Giacobone	Consigliere	28/06/2021
Stefano	Muller	Consigliere	28/06/2021

### Direttore generale

Il direttore generale è Manuel Tonolini, che ha assunto la carica in data 15 settembre 2023 subentrando nel ruolo a Carolina Lussana.

### L'Organo di controllo

Dal 2024 Fondazione Dalmine si avvale di un organo di controllo monocratico e revisore legale, nella persona di Romolo Raggio.

Nel corso del 2024 sono state effettuate 7 verifiche.

Come da approvazione del CDA del 24 giugno 2024 l'organo di controllo monocratico – come corrispettivo per l'incarico triennale – riceve un compenso annuo cumulativo di Euro 2.500 oltre accessori di legge, suddiviso tra Euro 1.000 come Organo di controllo monocratico ed Euro 1.500 come soggetto incaricato della Revisione Legale dei Conti.

I membri del CDA non percepiscono alcun compenso.

Nel corso del 2024 il Consiglio di Amministrazione si è riunito sette volte:

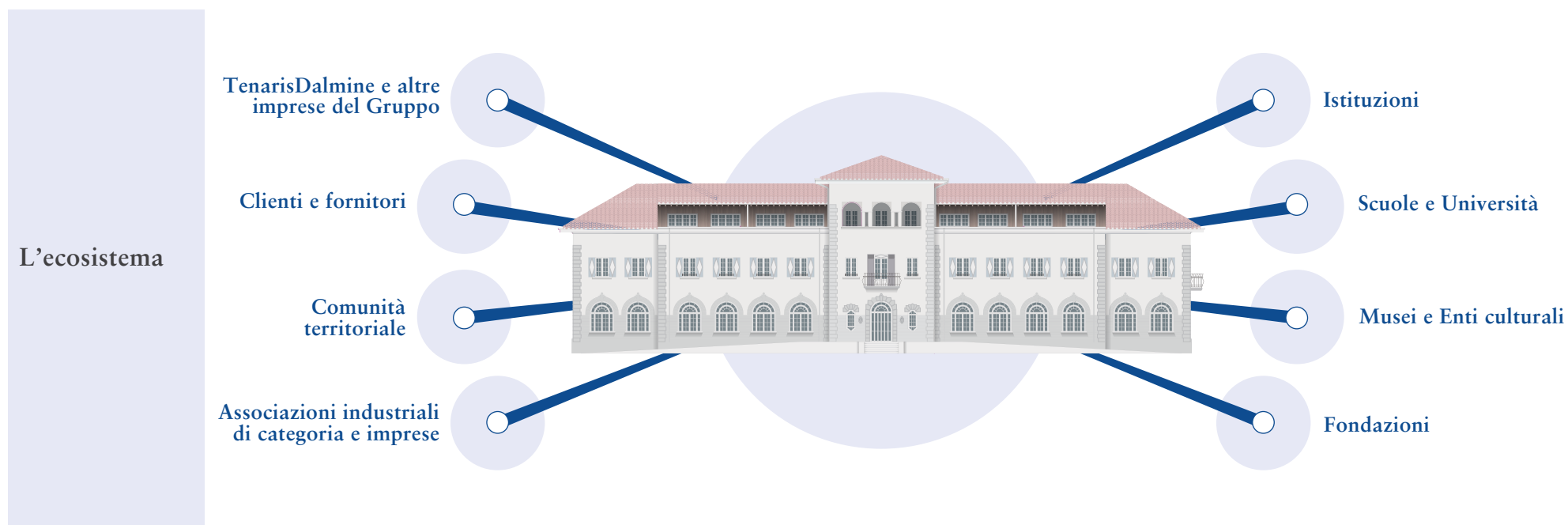
- 9 febbraio 2024
- 8, 22 e 29 marzo 2024
- 29 aprile 2024
- 24 giugno 2024
- 30 luglio 2024





## Gli stakeholder

Sono portatori di interesse, o stakeholder, tutti i soggetti intesi come individui, gruppi, enti o società che hanno con la Fondazione relazioni significative. I principali stakeholder che influenzano o che sono influenzati dall'attività svolta dalla Fondazione sono:



A livello informativo, gli strumenti che la Fondazione utilizza per comunicare con i propri stakeholder sono:

- Il sito web “fondazionedalmine.org”
- Gli indirizzi mail della Fondazione (con la possibilità per gli utenti di iscriversi a newsletter)
- I profili social della Fondazione (YouTube, Instagram, Facebook, X)
- Il numero di telefono



# 06

## Risorse umane

---



















Risorse umane

Dal 1° marzo 2023 Fondazione Dalmine ETS diventa pienamente operativa con l’ingresso di personale. Nel 2024 il personale (quattro maschi, otto femmine) è così organizzato:

1 Direttore generale	
1 Addetto ai servizi generali e amministrazione	
7 Addetti alle attività di education	      
2 Addetti alle attività di Heritage	 
1 Addetto alle attività di Cultura	

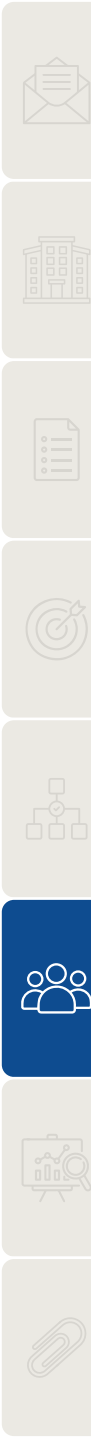
Si certifica, ai fini di ottemperare agli obblighi di trasparenza previsti dal Codice del Terzo Settore, che il trattamento economico riservato al personale della Fondazione Dalmine ETS ammonta a complessivi 351.385 euro.

Compensi, rimborsi e retribuzioni

Per quanto concerne il trattamento economico riservato ai dipendenti della Fondazione, lo stesso ottempera agli obblighi elencati nel CTS (Codice del Terzo Settore). Inoltre, con particolare riferimento all'articolo 51 del decreto legislativo 15 giugno 2015, i lavoratori godono di un trattamento economico e normativo non inferiore a quello previsto dai contratti collettivi.

Rimborsi a volontari

La Fondazione non si è avvalsa della facoltà prevista dall’articolo 17 del D.lgs. n. 117/2017 di effettuare rimborsi ai volontari a fronte di autocertificazione. Non sono stati corrisposti rimborsi spese ai volontari durante il 2024.





# Situazione economico finanziaria

---







## Situazione economico-finanziaria

Le risorse economiche dell'ente sono costituite da contributi. Si precisa che le risorse economiche comprendono:

- Apporto dei soci fondatori: il socio fondatore Dalmine S.p.a. ha apportato alla Fondazione euro 3.560.000. per la copertura delle spese di gestione della Fondazione ed il sostenimento degli investimenti per la realizzazione dei laboratori di pneumatica e automazione che verranno utilizzati per le attività didattiche.
- Contributi da soggetti privati: la Fondazione ha ricevuto un contributo pari a euro 22.000 erogato da Fondazione Negri a seguito della partecipazione congiunta al bando CARIPLO-Rif. 2022-1537-Progetto Bergamo-Brescia: “Innovare per crescere insieme”; nella fattispecie, si tratta della quota dei costi contabilizzata a Fondazione Dalmine ETS.
- Devoluzione patrimonio: Fondazione Dalmine ETS, nel corso dell'esercizio 2024, ha ricevuto euro 103.648 derivanti dalla devoluzione del patrimonio residuo di Fondazione Dalmine ONLUS, a seguito di cessazione della stessa; l'ottenimento dei suddetti fondi è stato possibile in quanto Fondazione Dalmine ETS è stata riconosciuta come ente che persegue i medesimi scopi statutari e sociali. L'atto sopra descritto è stato compiuto a seguito di interpello all'Agenzia delle Entrate, la quale si è espressa favorevolmente in data 18 luglio 2024 tramite Parere obbligatorio e vincolante riguardante la devoluzione del patrimonio ai sensi dell'art. 8, c. 23 d.l. n. 16/2012, conv. dalla l. n. 44/2012.

L'Organo di Amministrazione conferma che nel corso della gestione non sono emerse criticità che debbano essere oggetto di segnalazione.

### Monitoraggio svolto dall'organo di controllo (modalità di effettuazione ed esiti)

La relazione dell'organo di controllo monocratico è un allegato al Bilancio sociale, di cui costituisce parte integrante.





# Appendice

## Principi di redazione del Bilancio Sociale 2024

---







## Appendice

### Principi di redazione del bilancio sociale

- Appendice
  - Principi di redazione del bilancio sociale
  - Il Bilancio Sociale 2024 della Fondazione è redatto in conformità alle disposizioni di cui all'articolo 14 comma 1 del Decreto legislativo 3 luglio 2017, n.117 e in osservanza delle “Linee guida per la redazione del bilancio sociale degli enti del Terzo settore”, di cui al Decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali del 4 luglio 2019, i quali garantiscono la qualità del processo di formazione e delle informazioni in esso contenute.
  - Il Bilancio sociale è uno strumento di rendicontazione delle responsabilità, dei comportamenti e dei risultati sociali, economici e ambientali conseguiti dall'Ente. Con il presente Bilancio sociale la Fondazione intende offrire un'informativa strutturata e puntuale a tutti i soggetti interessati non ottenibile a mezzo della sola informazione economica contenuta nel bilancio di esercizio.
  - Il perimetro di riferimento del presente documento è rappresentato dalla realtà della Fondazione Dalmine ETS. Il Bilancio sociale recepisce i valori riportati nel bilancio d'esercizio 2024, approvato il 31 marzo 2025, redatto nel rispetto dell'art. 13, d.lgs. n. 117 del 2017 e delle indicazioni fornite dal D.M. 5 marzo 2020 e del “Principio contabile ETS” OIC35 del febbraio 2022.
  - Come stabilito dalle Linee Guida per la redazione del bilancio sociale degli Enti del Terzo Settore contenute nel Decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali del 4 luglio 2019, nella redazione del presente documento sono stati osservati i seguenti principi.
- I. **Rilevanza:** nel bilancio sociale sono riportate solo le informazioni rilevanti per la comprensione della situazione e dell'andamento dell'ente e degli impatti economici, sociali e ambientali della sua attività, o che comunque potrebbero influenzare in modo sostanziale le valutazioni e le decisioni degli stakeholder; eventuali esclusioni o limitazioni delle attività rendicontate sono motivate.
  - II. **Completezza:** sono identificati i principali stakeholder che influenzano e/o sono influenzati dall'organizzazione e sono inserite tutte le informazioni ritenute utili per consentire a tali stakeholder di valutare i risultati sociali, economici e ambientali dell'ente.
  - IV. **Trasparenza:** viene reso chiaro il procedimento logico seguito per rilevare e classificare le informazioni.
  - V. **Neutralità:** le informazioni sono rappresentate in maniera imparziale, indipendente da interessi di parte e completa; riguarda gli aspetti sia positivi che negativi della gestione senza distorsioni volte al soddisfacimento dell'interesse degli amministratori o di una categoria di portatori di interesse.
  - VI. **Competenza di periodo:** le attività e i risultati sociali rendicontati sono quelle/i svoltesi / manifestatisi nell'anno di riferimento.  
**Comparabilità:** l'esposizione rende possibile il confronto sia temporale (cambiamenti nel tempo dello stesso ente) sia - per quanto possibile - spaziale (presenza di altre organizzazioni con caratteristiche simili o operanti nel medesimo/analogo settore e/o con medie di settore).
  - VII. **Chiarezza:** le informazioni sono esposte in maniera chiara e comprensibile per il linguaggio usato, accessibile anche a lettori non esperti o privi di particolare competenza tecnica.
  - VIII. **Veridicità e verificabilità:** i dati riportati fanno riferimento alle fonti informative utilizzate.
  - IX. **Attendibilità:** i dati positivi riportati sono forniti in maniera oggettiva e non sovrastimata; analogamente i dati negativi e i rischi connessi non vengono sottostimati; gli effetti incerti non vengono inoltre prematuramente documentati come certi.
  - X. **Autonomia delle terze parti:** ove terze parti siano incaricate di trattare specifici aspetti del bilancio sociale ovvero di garantire la qualità del processo o formulare valutazioni o commenti, viene loro richiesta e garantita la più completa autonomia e indipendenza di giudizio.

### Approvazione, Deposito, Pubblicazione e Diffusione

- Il presente Bilancio Sociale è stato approvato dal Cda della Fondazione Dalmine ETS il 26 giugno 2025.
- Il presente Bilancio Sociale è pubblicato sul sito web ufficiale della Fondazione Dalmine: [www.fondazionedalmine.org](http://www.fondazionedalmine.org)



A handwritten signature in blue ink, reading "Sergio Tosato". The signature is fluid and cursive, with the first name "Sergio" and the last name "Tosato" clearly distinguishable. It is positioned above a horizontal line.

Sergio Tosato

*Presidente Fondazione Dalmine ETS*

# Fondazione / Dalmine

**Fondazione Dalmine ETS**

[fondazionedalmine.org](http://fondazionedalmine.org) | [segreteria@fondazionedalmine.org](mailto:segreteria@fondazionedalmine.org)  
Piazzale Leonardo da Vinci, 3 - 24044 Dalmine (BG) | +39 035 5602140

